

ABBA Tribute in SYMPHONY

- Waterloo
- Money, Money, Money
- Knowing me, knowing you
- SOS
- Lay all your love on me
- Mamma Mia!
- Does your mother know
- Take a chance on me
- Super Trouper
- So long
- Fernando
- PAUSE
- One of us
- Chiquitita
- Gimme! Gimme! Gimme! / Voulez vous

- The winner takes it all
- Honey, honey
- I have a dream
- Rock me
- Dancing Queen

Thank you for the music

Musik: Benny Andersson & Björn Ulvaeus  
Arrangements: Benjamin Richter

Änderungen vorbehalten



DIRIGENT  
Generalmusikdirektor

**Stefan Fraas** ist gebürtiger Vogtländer und studierte an den Musikhochschulen Weimar und Dresden. 1992 wurde er Dirigent und Geschäftsführer der Vogtland Philharmonie, 1995 zusätzlich Intendant. Von 2000 bis 2006 war er Chefdirigent des Folkwang Kammerorchesters Essen und von 2008 bis 2013 Chefdirigent des Kurpfälzischen Kammerorchesters Mannheim. Konzertreisen führten ihn in nahezu alle europäischen Länder sowie nach Israel, China, Brasilien, Mexiko und in die USA. 1999 wurde er Ehrendirigent des Chinesischen Rundfunkorchesters Peking. Mehrfache Einladungen zu renommierten Festivals sind Ausdruck seines vielseitigen künstlerischen Engagements. Durch die Leitung von Dirigierkursen sowie einer Lehrtätigkeit an der Hochschule für Kirchenmusik Bayreuth widmet er sich erfolgreich dem dirigentischen Nachwuchs. – [www.stefan-fraas.de](http://www.stefan-fraas.de)

ORCHESTER



Die **Vogtland Philharmonie** Greiz/Reichenbach wurde 1992 durch Fusion des Staatlichen Sinfonieorchesters Greiz mit dem Staatlichen Vogtlandorchester Reichenbach gegründet und führt die über 150-jährige Orchestertradition im Vogtland mit höchster Qualität fort. Neben der heimatischen Verbundenheit gastiert der „Musikalische Botschafter der Region“ regelmäßig auch in deutschen Musikzentren, dem europäischen Ausland, der Türkei, China und den USA. Das breite Spektrum reicht von Sinfonischen Konzerten, Chorsinfonik und Konzerten in historischen Kostümen über Filmmusik bis „Philharmonic Rock“. Seit Jahren ist das Orchester bewährter Partner beim Internationalen Instrumentalwettbewerb Markneukirchen, beim Internationalen Akkordeonwettbewerb Klingenthal sowie dem Greizer Stavenhagen Wettbewerb und entwickelte erfolgreiche Bildungskonzerte wie „Kids meet Classic“. Eine große CD-Vielfalt dokumentiert diese Bandbreite. – [www.vogtland-philharmonie.de](http://www.vogtland-philharmonie.de)

ABBA in SYMPHONY  
Welthits in sinfonischem Gewand

Tauchen Sie ein in die Welt aus Glitzer und Glamour der 70er und 80er. Erleben Sie eine Show mit ganz besonderem, nostalgischen Charakter und einmaligen, eigens für dieses Projekt angefertigten, musikalischen Arrangements. Genießen Sie das Lebensgefühl einer ganzen Generation, welche durch die faszinierende Musik von ABBA geprägt wurde. Freuen Sie sich auf Hits wie „Waterloo“,

„Mamma Mia“ oder „The winner takes it all“, eingebettet in den grandiosen Klang des sinfonischen Orchesters. ABBA in SYMPHONY ist eine Zusammenarbeit zwischen der „Vogtland Philharmonie“, „Swede Sensation – The ABBA Tribute Show“ und der Showproduktion „Starlight Production“. Die Originaltitel stammen von Benny Andersson und Björn Ulvaeus, die Orchesterarrangements schrieb Benjamin Richter.

Swede Sensation

Die Vier mehrfach ausgezeichneten, charismatischen Solisten Saskia Tanfal, Sara Mosquera, Mike Rubin und Tom Luca sind als Swede Sensation international bekannt. Weltweit konnten sie mit hautengen Glitzerkostüme, atemberaubenden Plateauschühen und den unverwechselbaren Choreographien von Frida und Agnetha bereits mehr als 1 Million ABBA-Fans begeistern.



**Saskia Tanfal** (Agnetha)  
Sie macht seit ihrem 5. Lebensjahr Musik und gewann schon im Kindesalter zahlreiche Wettbewerbe als Konzertpianistin. Seit vielen Jahren singt sie als Solistin auf Europas größten Bühnen und ist als Synchro-Studiosängerin in internationalen Kino-, TV und DVD-Produktionen (z.B. „Arielle“, „Ice Age“, „Pocahontas“ u.v.m.) zu hören. Sie tritt bei zahlreichen Events als Moderatorin auf und ist für die Werbebranche tätig.



**Sara Mosquera** (Anni-Frid)  
Südländischer Charme und eine warme Stimme: die besten Voraussetzungen für „Anni-Frid“. Als Kind erlernte Sara die spanische Konzertgitarre und begann als Sängerin das Publikum zu begeistern. Sie ist Preisträgerin der „Stimme Berlin-Brandenburgs“, nahm bereits zahlreiche CDs auf und erreichte bei der TV-Show „X-Factor“ ein Millionenpublikum. Momentan arbeitet Sie an einem Album mit eigenen Titeln.



**Mike Rubin** (Benny)  
Seine Begeisterung für ABBA veranlasste ihn zur Berufswahl als Sänger und Musikproduzent. Der studierte Profimusiker produziert und komponiert seither erfolgreich für Werbefilme, Dokumentationen, Kinofilme sowie Dance- und Popmusik. 2013 wurde er sogar mit dem „Goldenen Delphin“ auf dem Corporate Media & TV Award in Cannes ausgezeichnet.



**Tom Luca** Mit zahlreichen Bands, Showproduktionen und Orchestern tourt der studierte Rock/Pop-Sänger als Solist durch ganz Europa. Die Musik von ABBA liegt ihm dabei besonders am Herzen. Auch als Studio- und Backgroundsänger arbeitete er bereits für zahlreiche internationale Größen, wie z.B. N'Sync, Bonnie Tyler oder Chris Norman und singt Titelsongs bekannter Kino/DVD/CD/TV-Produktionen.

DREI SÄNGERINNEN –  
DREI STIMMEN – EIN KLANG

**Voc A Bella** Voc A Bella sind die aus Dresden und Chemnitz stammenden Sängerinnen **Annett Putz, Henrike Müller-Gräper und Anja Schumann**. Mit dem Wunsch, drei Stimmen zu einem Klang zu vereinen, führte sie ihre Begeisterung für die Andrew Sisters und die Liebe zum Satzgesang 2002 zusammen. Gemeinsam erweiterten sie ihr Repertoire um viele Edelsteine der Jazz- und Popmusik. Seither steht das Trio a cappella, mit Piano- und sogar Orchesterbegleitung auf deutschen Bühnen und präsentiert elegant und perfekt aufeinander abgestimmte Gesangslinien, von denen man zunächst nicht glauben will, dass sie live erklingen. Das Repertoire reicht von Swing über Pop bis Samba. Die unterhaltsame Show der drei Sängerinnen beeindruckt durch den Klang der reinen Stimme und die originellen Arrangements. Selbst bekannte Titel werden so zu einem überraschend neuen musikalischen Erlebnis.  
Drei Sängerinnen – Drei Stimmen – Ein Klang: [www.vocabella.de](http://www.vocabella.de)



8. September 2018  
in Peitz am Hüttenwerk

Einlass ab 19:00 Uhr · Konzertbeginn 20:30 Uhr  
mit der Vogtland Philharmonie Greiz/Reichenbach

[www.sounds-of-hollywood.de](http://www.sounds-of-hollywood.de)

Mit freundlicher Unterstützung von

